

VERRIÈRE DE SAINTE AURÉLIE Église Saint-Pierre-ès-Liens de CRÉMILLE

Le 16 novembre 1873, voici une délibération de la commune de Pleumartin concernant la donation de Mme Adolphine Balard d'Herlinville :

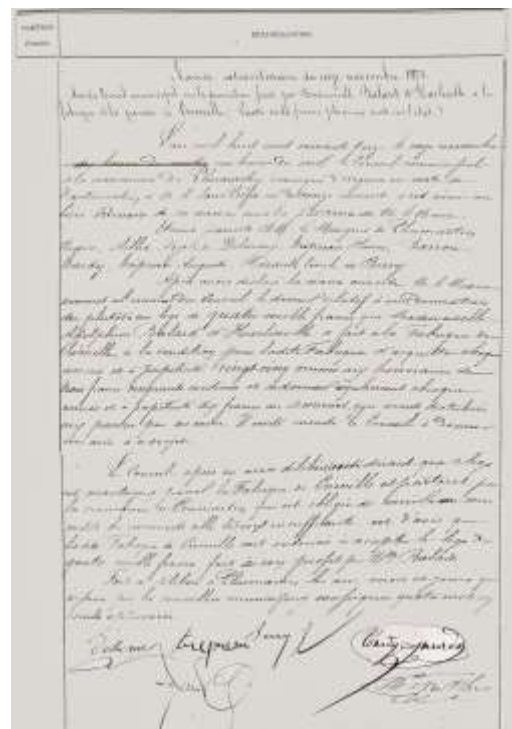
«L'an 1873, le 13 novembre à une heure du soir, le conseil municipal de la commune de Pleumartin convoqué d'urgence en vertu de l'autorisation de M. le Sous-Préfet, du dit 11 courant, s'est réuni au lieu ordinaire de ses séances sous la présidence de M. le maire,

Étaient présents M.M. le Marquis de Pleumartin maire, Aillet adjoint, Delaunay, Trépreau Henri, Barrou, Tardy, Trépreau Auguste, Hérault Emile et Berry.

Après avoir déclaré la séance ouverte, M. le Maire soumet à l'examen du conseil le dossier relatif à une donation ou plutôt à un legs de quatre mille francs que mademoiselle Adolphine Balard d'Herlinville a fait à la Fabrique de Crémille, à la condition de la dite Fabrique d'acquitter chaque année et à perpétuité vingt cinq messes aux honoraires de trois francs cinquante centimes et de donner également et chaque année et à perpétuité dix francs au desservant qui seront distribués aux pauvres par ses soins. Il invite ensuite le conseil à donner son avis à ce sujet.

Le conseil après en avoir délibéré, considérant que ce legs est avantageux pour la Fabrique de Crémille et partant pour la commune de Pleumartin qui est obligée de venir à son secours quand les revenus (de celle là) sont insuffisants, est d'avis que la dite fabrique de Crémille soit autorisée à accepter le legs de quatre mille francs fait à son profit par le legs de Melle Balard.

Fait et délibéré à Pleumartin, les ans, mois et jours qui de sus par les conseillers municipaux soulignés quatre mots rayés nuls approuvés.»



dDdDdélibération du 16 novembre 1873



Vitrail Sainte Aurélie à Crémille

La verrière de Sainte Aurélie est située dans l'église Saint-Pierre-ès-Liens du hameau de Crémille à Pleumartin.

Il s'agit d'une ancienne église paroissiale, qui perdit ce statut à la Révolution, lorsque la paroisse de Crémille fusionna avec celle de Pleumartin.

En 1873, l'église fait l'objet de travaux par l'architecte et abbé Pierre Paul Brisacier. C'est dans ce contexte de restauration que la verrière de Sainte Aurélie, ainsi que trois autres verrières de l'église, sont réalisées en 1878 par le peintre-verrier Lucien-Léopold Lobin (1837-1892). Cet atelier tourangeau a créé de somptueux vitraux pour de très nombreux édifices religieux, en particulier dans l'ouest et dans le centre de la France.

Sous la représentation de la sainte, la verrière porte l'inscription en latin *Dederunt Adolphina & Aurelia B.* Elle désigne les deux donatrices, Adolphine Marie Émilie et Marie Antoinette Aurélie Balard d'Herlinville.

La palme que tient la sainte indique que c'est une martyre. En effet, Aurélie était vénérée à Strasbourg depuis les débuts du christianisme. Son histoire demeure mystérieuse jusqu'à ce jour. On sait qu'elle était l'une des onze mille vierges à avoir fui l'Angleterre avec la princesse Ursule. Mais le périple d'Aurélie prit fin lorsqu'elles arrivèrent à Strasbourg. Tombée malade, elle fut laissée sur place, ce qui lui évita ultérieurement d'être massacrée par les Huns comme ses compagnes d'exil. Elle décéda quelques mois plus tard.

Un vitrail très similaire et complet, réalisé par Lucien-Léopold Lobin, est visible dans l'église Saint-Pierre de Chaveignes (37). Ce dernier porte l'inscription latine *Sancta Aurélia*. Les différences notables avec la verrière de Crémille sont les couleurs et la position des mains.



Vitrail Sainte Aurélie à Chaveignes (37)

Ce vitrail Sainte Aurélie aurait été financé par Adolphine Marie Émilie et Marie Antoinette Aurélie Balard d'Herlinville lorsqu'il fut décidé de restaurer l'église. Elles sont les filles de Louis Philigone Balard d'Herlinville (1790-1857), maire de Pleumartin entre 1854–1857. Il vécut plusieurs années avec sa famille à Crémille où il est décédé.

Les deux sœurs proviennent d'une famille fortunée et d'ascendance noble par leurs deux parents. Leur mère, Marie-Émilie (1792-1865) appartenait à la famille Gaborit de Montjou qui possédait deux manoirs dans les communes voisines de Leigné-les-Bois et Chenevelles au 19ème siècle.

Adolphine est née le 13 avril 1830 et décédée le 03 septembre 1873 à seulement 43 ans à Pleumartin. Quant à Aurélie, elle est née le 15 mai 1832 et décédée le 23 septembre 1921 dans la même commune.

Au fil du temps, cette verrière, située au-dessus de la petite porte de l'église, s'est dégradée et en partie cassée. Pour la restaurer, la commune a fait appel à un artisan local, créateur et restaurateur de vitraux – Mr Morgan Roche ayant son atelier à Leigné-les-Bois. Ces travaux ont été financés par la commune de Pleumartin ainsi que par une subvention de la fondation Sorégies Patrimoine.

Ainsi, en fin d'année 2022, cette verrière Sainte-Aurélie a retrouvé sa superbe dans l'église Saint-Pierre-es-Liens de Crémille.



*Tombe de Louis Philigone Balard
d'Herlinville au cimetière
de Crémille*



*Tombe de Marie Emeline Adolphine
Balard d'Herlinville au cimetière
de Crémille*